

## 36 表演

### 一、培养目标

致力于培养职业道德高尚、基础扎实、综合技能强、艺术创造力丰富，从事话剧和影视表演艺术、服务地方经济发展的高水平专业人才。通过科学系统的教育，毕业生能够在全国各电视台、电视剧制作中心、影视公司、文艺表演团体、教研单位、文化传播公司从事教学、编导和表演工作。

### 二、培养要求

通过四年的学习，要求学生具有扎实的表演基本功，能系统掌握舞台及电影、电视剧表演艺术的创作规律、基本理论和比较熟练的专业技能。培养适应社会主义现代化需求、德智体美全面发展，具备良好的话剧、影视剧表演素质和创新精神的高素质人才，获得创造具有独特个性的完整艺术形象的能力。毕业生获得以下几方面的知识和能力：

1. 具备马克思主义文艺观的基本理论知识；熟悉和了解我国现阶段的文化政策；自觉履行先进文化建设和实施者的社会职责；具有爱国主义精神的高尚的道德情操；
2. 系统地学习话剧和影视表演的基本理论和技能，比较熟练地运用表演艺术的内外部技巧创造人物形象；
3. 拥有较高的文化艺术素养，具备观察生活、理解生活、表现生活的艺术能力，及初步具备从事本专业教学的研究能力。

### 三、学制与学位

学制4年，艺术学学士。

### 四、专业核心课

《声乐演唱》、《语言技巧训练》、《形体训练》、《现代舞》、《中外代表性舞蹈》、《形体综合课》、《音乐常识》、《表演概论》、《中外音乐赏析》、《中外剧本分析》、《表演基础训练》、《表演片段训练》、《表演综合训练课》、《表

演多幕剧训练》、《影视教学与实践》等等。

### **五、主要教学实践环节**

专业考察、专业实习、大学生社会实践、毕业论文、大学生创新实践、音乐会、毕业晚会等等。

### **六、办学条件**

本专业拥有音乐欣赏教室、多媒体教室、排练厅、舞蹈房、录音棚、录音制作室、音乐厅等专业的教学及实践场所，教学使用总面积 9181 平方米。现有专任、兼职教师 12 人，其中教授 8 人，国家二级演员 3 人。他们在表演专业各相关领域均有丰富的教学经验，是一支具有较强教学和科研能力的教学团队。

### **七、办学历史及主要办学成就**

表演专业创办于 2013 年，目前全日制在校学生有 170 人。就业趋势良好，据市场调查分析，社会对表演类人才的需求正在逐年增加。

学院坚持课堂教学与社会实践相结合，教学演出与院外演出相结合，用以给学生创造广泛的舞台实践机会；积极参加国家级艺术集会，努力争取个人和团体的优秀业绩，我院首届表演毕业班学生 2016 年排演了两部教学实验话剧《生死场》和《我在天堂等你》，其中话剧《生死场》从全国高校 130 余部作品中脱颖而出，入选第五届“中国校园戏剧节”专业组优秀展演剧目。